

**Caracterização da Unidade Curricular / Characterization of the Curricular Unit**

**Designação da Unidade Curricular (UC) / Title of Curricular Unit (CU):** Património e Técnicas de Interpretação / Heritage and Interpretation Techniques

**Área científica da UC / CU Scientific Area:** História e Arqueologia / History and Archaeology

**Semestre / Semester:** 3º

**Número de créditos ECTS / Number of ECTS credits:** 6

**Carga horária por tipologia de horas / Workload by type of hours:** TP: 45; OT: 6; O: 9

**Carga letiva semanal / Weekly letive charge:** 3h

**Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências a desenvolver pelos estudantes):**

1. Reconhecer tipologias e conhecer cronologias dos monumentos, sítios e paisagens culturais.
2. Valorar as características intrínsecas e circunstanciais dos monumentos, sítios e paisagens culturais.
3. Adquirir capacidades para elaborar, sob orientação científica, planos e discursos explicativos.
4. Adquirir capacidades para expor com clareza e rigor.
5. Incentivar atitudes de relacionamento, valorizando a dimensão humana no trabalho.

**Intended learning outcomes (knowledge, skills and competences to be developed by the students):**

1. Recognize typologies and know chronologies of monuments, sites and cultural landscapes.
2. To value the intrinsic and circumstantial characteristics of monuments, sites and cultural landscapes.
3. Acquire skills to develop, under scientific guidance, explanatory plans and discourses.
4. Acquire capabilities to clearly and rigorously expose.
5. Encourage relationship attitudes, valuing the human dimension at work.

**Conteúdos programáticos:**

**1. Abordagem Conceptual**

- 1.1. Conceitos e Tipologias de Património Cultural
- 1.2. Legislação Aplicada ao património Cultural

**2. Abordagem Interpretativa**

- 2.1. O monumento, o sítio, a paisagem cultural, o museu, o centro de interpretação
- 2.2. O espaço geográfico e a localização
- 2.3. Recursos patrimoniais
- 2.4. Recursos bibliográficos e documentais
- 2.5. Recursos cartográficos

- 2.6. Tutelas, Serviços Locais e Estruturas Regionais
- 2.7. Infraestruturas
- 2.8. Redes de comunicação
- 2.9. Modelos de Gestão instalados

**3. Abordagem Comportamental**

- 3.1. De âmbito pessoal
  - 3.1.1. Os Clientes: populações jovens, populações maduras, população idosa e população diferente
  - 3.1.2. Os Comportamentos técnicos: Linguagem e voz, vestuário e equipamento, posturas e atitudes
- 3.2. De âmbito técnico aos monumentos, aos sítios e às paisagens culturais
  - 3.2.1. As redes patrimoniais
  - 3.2.2. Os produtos compósitos
  - 3.2.3. A definição de Itinerários
  - 3.2.4. A sinalização
  - 3.2.5. O multimédia

**4. Abordagem Prática**

- 4.1. Em meio urbano
- 4.2. Em meio rural

**Syllabus:**

**1. Conceptual Approach**

- 1.1. Heritage Concepts and Typologies Cultural
- 1.2. Legislation Applied to Cultural Heritage

**2. Interpretative Approach**

- 2.1. The monument, the site, the cultural landscape, the museum, the interpretation center
- 2.2. Geographical space and location
- 2.3. Own resources
- 2.4. Bibliographic and documentary resources
- 2.5. Cartographic resources
- 2.6. Sectors, Local Services and Regional Structures
- 2.7. Infrastructure
- 2.8. Communication networks
- 2.9. Installed Management Templates

SEM VALIDADE  
ADMINISTRATIVA

**3. Behavioral Approach**

3.1. Of a personal nature

- 3.1.1. Customers: young populations, mature populations, elderly population and different population
- 3.1.2. The Technical Behaviors: Language and voice, clothing and equipment, postures and attitudes

3.2. Technical scope for monuments, sites and cultural landscapes

- 3.2.1. The net assets
- 3.2.2. Composite products
- 3.2.3. The definition of Itineraries
- 3.2.4. Signalling
- 3.2.5. Media

**4. Practical Approach**

- 4.1. In urban areas
- 4.2. In rural areas

*Sem Validade  
Administrativa*